

SYLLABUS OF CLASS – V

SESSION - 2025-2026

SUBJECT- ENGLISH

TERM - I

PERIODIC TEST-1

LITERATURE(ENGLISH READER):- CH - 1 Eight Tentacles

CH - 2 Eklavya

GRAMMAR (THE GRAMMARITE) :- CH - 1 Sentences

CH - 2 Nouns

READING :- Unseen Passage

MID TERM EXAMINATION

LITERATURE(ENGLISH READER):- CH -1 Eight Tentacles

CH -2 Eklavya

CH- 3 Wheel of Destiny

CH- 4 Kalpana Chawla

CH- 5 Patriotism

CH- 6 The Frog and the Bird

CH- 7 Tom's Tooth

GRAMMAR (THE GRAMMARITE):- CH - 1 Sentences

CH - 2 Nouns

CH - 3 Adjectives

CH - 4 Pronouns

CH - 5 Articles

CH - 6 Verbs

READING :- Unseen Passage

WRITING :- Paragraph Writing and Letter/Application

• **ACTIVITY** :- CH- 3 Wheel of Destiny (Reading Skill , Listening Skill)

TERM -II

PERIODIC TEST-2

LITERATURE (ENGLISH READER):- CH- 8 The Flamingo that Carried away a Boy

CH- 10 Chandragupta- The Great

GRAMMAR(THE GRAMMARITE) _:- CH - 7 Tenses

CH - 8 Adverbs

READING :- Unseen Passage

ANNUAL EXAMINATION

LITERATURE(ENGLISH READER):-

- CH- 8 The Flamingo that Carried away a Boy
- CH- 9 King Grisly- beard
- CH- 10 Chandragupta- The Great
- CH- 11 Turn off the TV
- CH- 12 Looses a Foot, Walks a Mile
- CH- 13 Ranji's Lucky Bat
- CH- 14 Another Chance
- CH- 15 The Time Machine

GRAMMAR (THE GRAMMARITE):-

- CH- 7 Tenses
- CH- 8 Adverbs
- CH- 9 Prepositions
- CH- 10 Punctuation
- CH- 11 Conjunctions
- CH- 12 Phrases and Clauses
- CH- 13 Direct and Indirect Speech

READING :-

Unseen Passage

WRITING :-

Paragraph Writing and Letter/Application

- **ACTIVITY**:- CH- 9 King Grisly- beard (Listening Skill , Speaking skill / Enactment)

SUBJECT- HINDI

TERM - I

प्रथम आवधिक परीक्षा

सेतु कार्यक्रम: कविता, कहानी, विराम चिह्न तथा संवाद ।

मानक व्याकरण :-

पाठ – 1 (भाषा और व्याकरण), वर्ण विच्छेद, क्रिया , काल, लिंग बदलो (छात्र से लेकर गायक तक), वचन बदलो (आँख से लेकर महिला तक), विलोम शब्द , अपठित – गद्यांश , अशुद्धि – शोधन , अनुच्छेद , पत्र , प्रार्थना – पत्र ।

नोट: हिंदी की (NCERT) की पुस्तक प्रकाशित होने पर हिंदी का संपूर्ण पाठ्यक्रम उपलब्ध करवा दिया जाएगा।

ਅਰ્ਧਵਾਰਿਕ ਪਰੀਖਾ

ਮਾਨਕ ਵਿਆਕਰਣ :-

ਪਾਠ - 1 (ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਵਿਆਕਰਣ), ਪਾਠ - 2 (ਵਰਣ ਵਿਚਾਰ), ਲਿੰਗ ਬਦਲੋ (ਛਾਤਰ ਤੋਂ ਲੈਕਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਤੱਕ), ਵਚਨ ਬਦਲੋ (ਆੱਖ ਤੋਂ ਪੁਡਿਆ ਤੱਕ), ਮੁਹਾਵਰੇ (1- 15), ਵਿਲੋਮ ਸ਼ਬਦ , ਵਾਕ , ਵਰਤਨੀ ਅਤੇ ਵਾਕਾਂ ਦੀ ਸੁਧਾਰ , ਸਰਵਨਾਮ , ਅਨੁਚੇਦ , ਚਿਤਰ - ਵਰਣਨ ਅਤੇ ਪਤਰ, ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ - ਪਤਰ ।

ਰਚਨਾਤਮਕ ਕਾਰਜ :-

‘ਚਿਟ੍ਰੀ ਕਾ ਸਫ਼ਰ’ ਤੋਂ ਸੰਬੰਧਿਤ ਰਚਨਾਤਮਕ ਕਾਰਜ ਏ 3 ਪੇਪਰ ਪਰ ਕਰਵਾਯਾ ਜਾਏਗਾ ।

TERM - II

ਦ੍ਵਿਤੀਯ ਆਵਾਧਿਕ - ਪਰੀਖਾ

ਮਾਨਕ ਵਿਆਕਰਣ :-

ਸੰਜਾ ਕੇ ਵਿਕਾਰ , ਸਰਵਨਾਮ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ, ਕ੍ਰਿਯਾ , ਵਰਤਨੀ ਅਤੇ ਵਾਕਾਂ ਦੀ ਸੁਧਾਰ , ਵਿਰਾਮ ਚਿੰਨ੍ਹ, ਮੁਹਾਵਰੇ (16 - 39), ਲਿੰਗ ਬਦਲੋ (ਸ਼ੇਰ ਤੋਂ ਪੁਰੁਸ਼ ਤੱਕ), ਵਚਨ ਬਦਲੋ (ਤਿਥੀ ਤੋਂ ਗੈਰ ਤੱਕ), ਅਪਠਿਤ ਗਦ੍ਯਾਂਸ਼ , ਅਨੁਚੇਦ , ਪਤਰ, ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ - ਪਤਰ , ਅਤੇ ਵਰਣ - ਵਿਚਾਰ ।

ਵਾਰਿਕ - ਪਰੀਖਾ

ਮਾਨਕ ਵਿਆਕਰਣ :-

ਸੰਜਾ ਕੇ ਵਿਕਾਰ , ਸਰਵਨਾਮ , ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ , ਵਰਤਨੀ, ਵਾਕਾਂ ਦੀ ਸੁਧਾਰ, ਕ੍ਰਿਯਾ , ਕਾਲ , ਅਵਿਕਾਰੀ ਸ਼ਬਦ, ਵਾਕ , ਮੁਹਾਵਰੇ, ਲਿੰਗ ਬਦਲੋ , ਵਚਨ ਬਦਲੋ , ਸੁਧਾਰ , ਵਿਰਾਮ ਚਿੰਨ੍ਹ, ਅਪਠਿਤ ਗਦ੍ਯਾਂਸ਼, ਸੰਵਾਦ - ਲੇਖਨ , ਕਹਾਣੀ - ਲੇਖਨ, ਚਿਤਰ - ਵਰਣਨ , ਪਤਰ, ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ - ਪਤਰ ਅਤੇ ਅਨੁਚੇਦ ।

ਰਚਨਾਤਮਕ - ਕਾਰਜ :-

ਵਯੰਜਨ ਕੇ ਭੇਦ (ਸੰਯੁਕਤ ਵਯੰਜਨ, ਦਿੱਤ ਵਯੰਜਨ , ਸੰਯੁਕਤਾਕਸ਼ਰ) ਏ 3 ਪੇਪਰ ਪਰ ਕਰਵਾਏ ਜਾਏਗੇ ।

SUBJECT – PUNJABI

TERM - I

PERIODIC TEST – 1

ਪੁਸਤਕ :- ਰਬਾਬ ਪੰਜਾਬੀ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ -ਭਾਗ -4

ਪਾਠ 1:- ਮੇਰਾ ਪੰਜਾਬ

ਪਾਠ-2:-ਬੱਕਰੀ ਤੇ ਮੇਮਣਾ

ਨਵਰੰਗ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਨ ਅਤੇ ਲੇਖ ਰਚਨਾ - 5

ਭਾਗ-5:ਨਾਂਵ, ਲਿੰਗ ਬਦਲੇ (ਜੱਟ ਤੋਂ ਜਾਲ) ਤੱਕ, ਵਚਨ ਬਦਲੇ (ਕਾਕਾ ਤੋਂ ਰਸਤਾ) ਤੱਕ, ਵਿਰੋਧੀ (ਉੱਪਰ ਤੋਂ ਅਮੀਰ) ਤੱਕ, ਅਸੁੱਧ /ਸੁੱਧ (ਕਵਿ ਤੋਂ ਅਕਠ) ਤੱਕ, ਬਹੁਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ (1-10) ਤੱਕ, ਮੁਹਾਵਰੇ,

ਜੁਰਮਾਨਾ ਮੁਆਫੀ ਲਈ ਬਿਨੈ ਪੱਤਰ,
ਪੁਸਤਕਾਂ ਮੰਗਵਾਉਣ ਲਈ ਪੱਤਰ |
ਅਣਡਿੱਠਾ ਪੈਰਾ

MID TERM EXAMINATION

ਰਬਾਬ ਪੰਜਾਬੀ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ

ਪਾਠ 1- ਮੇਰਾ ਪੰਜਾਬ

ਪਾਠ 2- ਬੱਕਰੀ ਤੇ ਮੇਮਣਾ

ਪਾਠ 3- ਸਫਲਤਾ ਦਾ ਭੇਦ

ਪਾਠ 4- ਬਾਰਾਂ-ਮਾਹ

ਪਾਠ 5 -ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ

ਪਾਠ 6- ਮੈਂ ਕੀ ਬਣਾਂਗਾ

ਪਾਠ 7 -ਛਾਂ ਕੌਣ ਕਰਦਾ ਹੈ ?

ਵਿਆਕਰਨ

ਪਾਠ-2 ਵਰਨ ਬੋਧ ਜਾਂ ਅੱਖਰ ਬੋਧ, ਨਾਂਵ, ਪੜਨਾਂਵ ਬਹੁਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ (1-20),

ਅਸ਼ੁੱਧ/ ਸ਼ੁੱਧ (ਕਵਿ ਤੋਂ ਪਰਕਾਰ) ਤੱਕ, ਲਿੰਗ ਬਦਲੇ (ਜੱਟ ਤੋਂ ਦਿਓਰ) ਤੱਕ, ਵਚਨ (ਕਾਕਾ ਤੋਂ ਨਾਲੀ) ਤੱਕ, ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ Pg49

ਲੇਖ:-ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ, ਰੱਖੜੀ ਦਾ ਤਿਉਹਾਰ, ਸਵੇਰ ਦੀ ਸੈਰ

ਪੱਤਰ:-ਸੈਕਸ਼ਨ ਬਦਲਣ ਲਈ ਬਿਨੈ ਪੱਤਰ,

ਸਕੂਲ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਨੂੰ ਸਕੂਲ 'ਚ ਸਾਫ਼ ਪੀਣ ਵਾਲੇ ਪਾਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨ ਲਈ ਬੇਨਤੀ ਪੱਤਰ ,

ਅਖ਼ਬਾਰ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਇਲਾਕੇ ਦੀ ਤਬਦੀਲੀ ਦੀ ਭੈੜੀ ਹਾਲਤ ਸੰਬੰਧੀ ਪੱਤਰ

ਅਣਡਿੱਠਾ ਪੈਰਾ, ਤਸਵੀਰ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਵਰਣਨ |

TERM - II

PERIODIC TEST -2

ਪਾਠ -8 ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ

ਪਾਠ -9 ਲੱਗਦੇ ਉਸਦੇ ਸਾਰੇ ਕੀ?

ਵਿਆਕਰਨ :- ਭਾਗ -5:-- ਕਿਰਿਆ, ਪਾਠ 3 ਸ਼ਬਦ ਬੋਧ, ਮੁਹਾਵਰੇ, ਲਿੰਗ (ਬਾਲ ਤੋਂ ਕਸ਼ਮੀਰੀ)ਤੱਕ, ਵਚਨ (ਅੱਖ ਤੋਂ ਮੇਖ) ਤੱਕ, ਵਿਰੋਧੀ (ਅਮਨ ਤੋਂ ਥੋੜਾ) ਤੱਕ, ਅਸ਼ੁੱਧ /ਸ਼ੁੱਧ (ਬਰਖਾ ਤੋਂ ਪਾਨੀ) ਤੱਕ, ਬਹੁਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ (21-30) ਤੱਕ,

ਲੇਖ :-- ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ , ਹੋਲੀ

ਅਣਡਿੱਠਾ ਪੈਰਾ

ANNUAL EXAMINATION

ਪਾਠ -8 ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ

ਪਾਠ -9 ਲੱਗਦੇ ਉਸਦੇ ਸਾਰੇ ਕੀ

ਪਾਠ- 10 ਸੋਨੇ ਦੀ ਫ਼ਸਲ

ਪਾਠ -11 ਪੁਰਾਣੇ ਤੋਂ ਨਵਾਂ

ਪਾਠ -12 ਕੁਦਰਤ ਦਿੰਦੀ ਕਿੰਨੀਆਂ ਵਸਤਾਂ

ਪਾਠ -13 ਫਰਾਟਾ ਦੌੜ

ਪਾਠ -14 ਲਾਡੀ

ਵਿਆਕਰਨ :-ਪਾਠ 1 ਬੋਲੀ ਤੇ ਵਿਆਕਰਨ, ਪਾਠ 3 ਸ਼ਬਦ ਬੋਧ,ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ, ਮੁਹਾਵਰੇ,ਕਿਰਿਆ, ਲਿੰਗ ਬਦਲੇ (ਬਾਲ ਤੋਂ ਲੇਖਕ) ਤੱਕ, ਵਚਨ ਬਦਲੇ (ਅੱਖ ਤੋਂ ਲਤਾ) ਤੱਕ, ਵਿਰੋਧੀ (ਅਮਨ ਤੋਂ ਤਾਜ਼ਾ), ਬਹੁਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ (21-40), ਅਸ਼ੁੱਧ /ਸ਼ੁੱਧ (ਬਰਖਾ ਤੋਂ ਰਾਨੀ)

ਲੇਖ :-- ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ, ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਦਿਵਸ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਪੱਤਰ :--ਫੀਸ ਮੁਆਫੀ ਲਈ ਬਿਨੈ ਪੱਤਰ ।

ਭੈਣ / ਭਰਾ ਦੇ ਵਿਆਹ ਤੇ ਛੁੱਟੀ ਲੈਣ ਲਈ ਪੱਤਰ ।

ਪੁਲਿਸ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨੂੰ ਸਕੂਟਰ ਚੋਰੀ ਹੋਣ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਲਿਖਵਾਉਣ ਲਈ ਪੱਤਰ ।

ਅਣਡਿੱਠਾ ਪੈਰਾ, ਤਸਵੀਰ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਵਰਣਨ ।

SUBJECT- MATHEMATICS

TERM - I

PERIODIC TEST - 1

Chapter 1 Large Numbers

Chapter 2 Operations on Large Numbers

MID TERM EXAMINATION

Chapter 1 Large Numbers

Chapter 2 Operations on Large Numbers

Chapter 3 Factors and Multiples

Chapter 4 Fractions

Chapter 5 Decimals

Chapter 6 Measurement

Chapter 7 Money

Chapter 15 Symmetry and Patterns

TERM - II

PERIODIC TEST 2

Chapter 9 Speed, Distance and Time

Chapter 11 Lines and Angles

ANNUAL EXAMINATION

Chapter 8 Average

Chapter 9 Speed, Distance and Time

Chapter 10 Time and Temperature

Chapter 11 Lines and Angles

Chapter 12 Circles, Triangles and Quadrilaterals

Chapter 13 Perimeter and Area

Chapter 14 Volume and Nets

Chapter 16 Data Handling

SUBJECT: SCIENCE

TERM – I

PERIODIC TEST-1

Book:- Learning Science

Chapter 1 Plant Reproduction

Chapter 2 World of Animals

MID TERM EXAMINATION

Chapter 3 Skeletal, Muscular and Nervous System

Chapter 4 Health and Hygiene

Chapter 7 Force and Simple Machines

Chapter 13 Pollution

Note: (a) Lessons of Periodic Test-1 (Chapter-1: Plant Reproduction And Chapter-2: World of Animals) will be included in the Mid Term Examination.

(b) Multiple Assessment/ Subject Enrichment activity: - Representation of Germination of a seed by growing seeds in a container.

TERM -II

PERIODIC TEST-2

Chapter 5 Safety and First-aid

Chapter 6 Matter around us

ANNUAL EXAMINATION

Chapter 8 Rocks and Minerals

Chapter 9 Soil

Chapter 10 Air and Water

Chapter 11 Natural Calamities

Chapter 12 Moon and Artificial Satellite

Note: (a) Multiple Assessment/ Subject Enrichment Activity: - Draw a soil profile and discuss one feature of each layer of soil.

(b) Lessons of Periodic Test-2 (Chapter-5: Safety and First-aid And Chapter 6: Matter around us) will be included in the Annual Examination.

SUBJECT- SOCIAL SCIENCE

TERM -I

PERIODIC TEST 1

1. The structure of the Earth

2. Globe and Map

16. The British Raj and the First War of Independence

17. The Struggle for Independence (Map Work)

MID TERM EXAMINATION

1. The structure of the Earth
2. Globe and Map
3. Major Landforms
4. Weather and Climate (Activity)
5. The land of Dense Forest and the DRC
7. The Land of Hot Sand (Saudi Arabia) (Map Work)
16. The British Raj and the First War of Independence
17. The Struggle for Independence
20. Governing India
21. The United Nations

TERM -II **PERIODIC TEST 2**

6. The Land of Ice and Snow (Greenland)
8. The Prairies The Vast Grassland (Map Work)
10. Natural Disasters
14. Be Healthy, Live Longer

ANNUAL EXAMINATION

6. The Land of Ice and Snow (Greenland)
8. The Prairies The Vast Grassland
9. Transport
10. Natural Disasters
11. Environment and Pollution
12. Communication
13. The Power of Knowledge
14. Be Healthy, Live Longer
15. The Age of Machine (Activity)
18. India Wins Freedom (Map Work)
19. We are Proud of Them

SUBJECT- G.K.

TERM -I

MID TERM EXAMINATION

•UNIT

1. Our Surroundings
2. Earthscape
3. Polity and State
4. Web World
5. Recreation Zone
6. Splendid Science
- Quiz Corner (Pg 17)
- CURRENT AFFAIRS

TERM -II
ANNUAL EXAMINATION

•UNIT

- 7. Historical Tales
- 8. Language and Literature
- 9. Financial Affair
- 10. Cultural Symphony
- 11. Life Skills
- 12. Brain Boggler
- Quiz Corner (Pg 36 and 56)
- Model Test Paper 1
- Model Test Paper 2
- CURRENT AFFAIRS

SUBJECT- DIVINITY

TERM -I
MID TERM EXAMINATION

- # ਦਸ ਗੁਰੂਆਂ ਦੇ ਨਾਂ, ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਨਾਂ, ਚਾਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੇ ਨਾਂ, ਪੰਜ ਕਕਾਰ, ਪੰਜ ਤਖਤ, ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੇ ਨਾਂ।
- # ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਪਾਠ - 1 ਤੋਂ 15 ਪਉੜੀਆਂ।
- # ਪਾਠ-1. ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ
- 2. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ
- 3. ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉੱਤਰ, ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ।
- # ਸ਼ਬਦ-ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਗਟਿਆ..॥
- ਸੁਣੀ ਪੁਕਾਰਿ ਦਾਤਾਰ ਪ੍ਰਭ..॥

TERM -II
ANNUAL EXAMINATION

- # ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਨਾਂ, ਚਾਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੇ ਨਾਂ, ਪੰਜ ਕਕਾਰ, ਦਸ ਗੁਰੂਆਂ ਦੇ ਨਾਂ।
- # ਪਾਠ- 5 (ਭਾਈ ਮੰਝ ਜੀ)
- ਪਾਠ – 6 (ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ)
- ਪਾਠ – 7 (ਸ਼੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਜੀ)
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ/ਉੱਤਰ, ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ (short question)
- # ਸ਼ਬਦ:- ਜਾਗਤ ਜੋਤਿ(book pg -48)
- # ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਪਾਠ (1 ਤੋਂ 20 ਪਉੜੀਆਂ)

SUBJECT- COMPUTER
TERM -I
MID TERM EXAMINATION

L-1 Editing and Formatting Text in MS. Word.

L-2 More on MS. Word 2010

L-3 Working With Tables and Objects

Practical – MS Word (Editing and Formatting the text, Creating Tables, Moving and Copying text etc.)

TERM -II
ANNUAL EXAMINATION

L-4 Working with Fonts

L-5 Advanced Features of MS.Word

L-6 More on MS.Word advance Features

L-7 Using Mail Merge

Practical – MS Word (Advance Features of MS Word)

SUBJECT- ART

ABCD BOOK BY MILLENIUM

Overall Goal: To further develop artistic skills and understanding of art concepts, encouraging creative expression and exploration of various mediums and techniques.

Materials (General):

- * Drawing paper (various sizes, including cartridge paper)
- * Sketchbooks
- * Pencils (HB, 2B, 4B, 6B, 8B)
- * Erasers (including kneaded erasers)
- * Colored pencils (including watercolor pencils)
- * Oil pastels
- * Watercolors (pan and tube) and brushes (various sizes)
- * Acrylic paints and brushes
- * Poster paints
- * Construction paper
- * Cardboard
- * Clay (air-dry or modeling clay)
- * Fabric scraps
- * Yarn
- * Magazines/newspapers (for collage)
- * Natural materials (leaves, seeds, etc.)
- * Masking tape
- * Palette knives or plastic spoons
- * Reference images (photos, books, etc.)

Term 1

Theme: Color, Texture, and Representation

Color Exploration & Textures

* Tertiary Colors & Vegetable Printing

*** Tasks:**

* Task 1: Creating a Tertiary Color Wheel: Mix primary and secondary colors to create tertiary colors (e.g., red-orange, yellow-orange, etc.).

* Example: Paint a color wheel showing all tertiary colors.

* Task 2: Vegetable Printing: Use cut vegetables (potatoes, carrots, okra) as stamps to create prints with tertiary colors.

* Example: Create a pattern or design using vegetable prints.

Textures & Collage

*** Tasks:**

* Task 1: Exploring Textures: Collect different textured materials (fabric, paper, leaves) and create rubbings or collages.

* Example: Create a collage focusing on different textures.

* Task 2: Fun with Textures: Create artwork using only textures, without representing specific objects.

* Example: Make an abstract artwork using textured paper and rubbings.

Color Values & Patterns

* Tints, Tones, and Shades

*** Tasks:**

* Task 1: Value Scale: Create a value scale for a chosen color, showing tints, tones, and shades.

* Example: Paint a value scale for blue, from light to dark.

* Task 2: Shaded Still Life: Draw and shade a still life using different values of one color.

* Example: Draw a vase of flowers and shade it using different values of brown.

* Patterns

*** Tasks:**

* Task 1: Designing Patterns: Create patterns using lines, shapes, and colors.

* Example: Design a pattern for fabric or wallpaper.

* Task 2: Pattern on Object: Draw or paint a pattern on a 3D object (e.g., a box, a bottle).

* Example: Decorate a cardboard box with a geometric pattern.

Nature & Symbols

* Pattern in Nature

*** Tasks:**

* Task 1: Observing Patterns in Nature: Observe and draw patterns found in nature (leaves, flowers, shells).

- * Example: Draw the pattern on a pinecone or a sunflower.
- * Task 2: Creating Art Inspired by Nature Patterns: Create an artwork inspired by a natural pattern, using any medium.
- * Example: Paint a landscape inspired by the patterns of tree bark.
- * Symbols & Logos

*** Tasks:**

- * Task 1: Creating Symbols: Design symbols to represent different objects or ideas.
- * Example: Design a symbol for "peace" or "friendship."
- * Task 2: Designing Logos: Create a logo for a fictional company or organization.
- * Example: Design a logo for a school club or a sports team.

Assessment (Term 1)

- * Participation in class activities
- * Completion of assigned projects
- * Understanding and application of color concepts (tertiary colors, tints, tones, shades)
- * Exploration of textures and patterns
- * Creative use of symbols and logo design

Term 2

Theme: Figures, Shading, and Composition

Figure Drawing

- * Figures Drawings (Humans & Animals)

*** Tasks:**

- * Task 1: Drawing Human Figures: Draw human figures in different poses, focusing on proportions and movement.
- * Example: Draw people engaged in various activities (walking, running, dancing).
- * Task 2: Drawing Animal Figures: Draw animal figures in different poses, focusing on their anatomy and characteristics.
- * Example: Draw animals in their natural habitats.
- * Composition with Figures

*** Tasks:**

- * Task 1: Composition with Human and Animal Figures: Create a composition that includes both human and animal figures in a scene.
- * Example: Draw a scene with people interacting with animals in a park or a farm.
- * Task 2: Semi-Realistic Figures (Vehicles): Draw semi-realistic figures of vehicles (cars, trains, airplanes), focusing on their shapes and details.
- * Example: Draw a street scene with various vehicles.

Human Faces & Shading

- * Human Face - Male & Female

*** Tasks:**

- * Task 1: Drawing Male Faces: Draw male faces with different features and expressions.

- * Example: Draw a portrait of a male family member or a famous person.
- * Task 2: Drawing Female Faces: Draw female faces with different features and expressions.
- * Example: Draw a portrait of a female family member or a famous person.

* Pencil & Pen Shading

*** Tasks:**

- * Task 1: Pencil Shading Techniques: Practice different pencil shading techniques (hatching, cross-hatching, blending) to create depth and volume.
- * Example: Draw a still life and shade it using pencil techniques.
- * Task 2: Pen Shading Techniques: Practice pen shading techniques (line variations, stippling) to create texture and value.
- * Example: Draw a landscape using pen and ink, focusing on shading.

Origami, Composition, and Poster Design

* Origami Bird

*** Tasks:**

- * Task 1: Learning Origami Folds: Learn basic origami folds and create an origami bird.
- * Example: Create an origami crane or a pigeon.
- * Task 2: Step-by-Step Tutorial: Follow a step-by-step tutorial to create a more complex origami model.
- * Example: Create an origami flower or an animal.

* Composition (Themed)

*** Tasks:**

- * Task 1: Composition on a Seasonal Theme: Create a composition based on a seasonal theme (e.g., Autumn).
- * Example: Draw or paint an autumn landscape with falling leaves.
- * Task 2: Composition on Social Issues: Create a composition based on a social issue (e.g., noise pollution, water conservation).
- * Example: Draw a scene depicting the effects of noise pollution or the importance of water conservation.

* Poster Design & Practice Time

*** Tasks:**

- * Task 1: Designing a Poster: Design a poster on a chosen theme, incorporating text and images.
- * Example: Design a poster for a school event or a community awareness campaign.
- * Task 2: Practice Time: Review and practice techniques learned throughout the year, working on personal projects.
- * Example: Students work on a project of their choice, applying their favorite techniques.

Assessment (Term 2)

- * Participation in class activities
- * Completion of assigned projects
- * Understanding and application of figure drawing and shading techniques
- * Creativity and originality in compositions and poster designs
- * Ability to follow step-by-step instructions for origami
- * Overall improvement in artistic skills and expression

Note: This syllabus is designed to be flexible and adaptable to the students' interests and abilities. The focus should be on encouraging exploration, experimentation, and self-expression through art.

TERM - I

MID TERM EXAMINATION

Short topics: -

Color, Texture, and Representation

Color & Texture

- * Tertiary Color Wheel & Vegetable Printing
- * Texture Exploration
- * Collage (Activity)

Color Values & Patterns

- * Tints, Tones, and Shades
- * Pattern Design & Application

Nature & Symbols

- * Nature Patterns
- * Symbol & Logo Design

TERM-II

ANNUAL EXAMINATION

Figures, Shading, and Composition

- * Figure Drawing
- * Human & Animal Figures
- * Figure Composition & Vehicles

Faces & Shading

- * Male & Female Face Drawing
- * Pencil & Pen Shading Techniques

Origami & Composition

- * Origami Bird Creation (Activity)
- * Themed Composition
- * Poster Design & Practice

